

Ассоциация клубов каратэ «Син»

ПРАВИЛА СОРЕВНОВАНИЙ
ПО
ЦУКИ КУМИТЭ «ДЗЮИ СЁБУ»
Поединок на большее количество оценок ударами только
ЧУДАН ЦУКИ в установленное время.

Москва 2019 год.

ЧАСТЬ 1. Общие положения

Данные правила состязаний по кумитэ (поединков), являются регламентирующим документом в системе учебно-тренировочного процесса периодов начальной и углублённой начальной подготовки школы каратэ «Син».

Они позволяют на внутри школьном уровне:

- научиться применять основные элементы базовой техники прямых ударов руками (ГЯКУ ЦУКИ, КИЗАМИ ЦУКИ и ОИ ЦУКИ) в реальной спонтанной ситуации
- упорядочить и обезопасить проведение учебных поединков во время тренировочных занятий,
- приобрести опыт спортивных поединков во время учебно-тренировочных занятий,
- организовывать соревнования с целью совершенствования качеств физической, технической, тактической и эмоционально-психической подготовки начинающих спортсменов каратэ,
- приобрести навыки судейства самими спортсменами, с целью лучшего запоминания и восприятия Правил,
- выявлять более успевающих учеников школы.

ЧАСТЬ 2. Организация проведения состязаний

1. Поединки проводятся только в защитных приспособлениях:
 - нагрудный протектор, закрывающий всю поверхность туловища спереди, сбоку и сзади,
 - накладки на кулаки смягчающие удары кулаками
2. Поединки проводятся на специальном покрытии - «татами» размером 6 х 6 м. с зоной безопасности не менее 1 м.
3. Расположение судей и спортсменов на площадке
(См. Рисунок в приложении ниже)
4. Продолжительность поединков составляет:
 - а) Для детей периода начальной подготовки:
 - 1 минута (60 сек.) общего времени от начала до конца в предварительных боях
 - 1,5 минуты (90 сек.) общего времени от начала до конца в боях за призовые места (1 и 3 место)
 - б) Для учеников периода углублённой начальной подготовки:
 - 1,5 минуты (90 сек.) общего времени от начала до конца в предварительных боях
 - 2 минуты (180 сек.) общего времени от начала до конца в боях за призовые места (1 и 3 место)

Началом поединка является сигнал рефери (короткий свисток) ко включению секундомера для отсчёта времени арбитром-хронометристом. По истечении времени поединка подаётся сигнал (гонг или свисток) арбитра-хронометриста, который является окончанием поединка. После чего,

спортсмены должны сразу вернуться на исходную позицию как стояли перед началом поединка.

Поединок останавливается свистком рефери, только в случае получения травмы одним из участников поединка, для оказания медицинской помощи и выяснения её причины. С момента остановки поединка останавливается и секундомер отсчитывающий время до конца поединка. Если спортсмен в состоянии продолжать поединок и не было нарушения правил со стороны его оппонента, поединок продолжается с того времени, на котором был остановлен секундомер

5. Травмы спортсменов

В случае получения травмы одним из спортсменов, поединок останавливается для оказания необходимой помощи пострадавшему.

Если в результате травмы, по заключению врача, спортсмен не в состоянии продолжать поединок, его противник дисквалифицируется, а победа отдаётся спортсмену, получившему травму.

Если в результате травмы, по заключению врача, спортсмен в состоянии продолжать поединок, но отказывается от его продолжения, он дисквалифицируется, а победа отдаётся его сопернику.

Спортсмен получивший травму в результате собственных неумелых действий, получает предупреждение за слабую технико-тактическую подготовку и, если он решает продолжить поединок доводит его до конца. В случае отказа, победа отдаётся его оппоненту.

6. Зачётная зона нанесения ударов

Удары наносятся только руками в нагрудный протектор оппонента по обозначенной красным или синим цветом зонам (спереди, сбоку и сзади). Удары по белой зоне на протекторе и выше (шея, горло, лицо, голова) - **ЗАПРЕЩЕНЫ**.

7. Нарушение правил

а) Выход за пределы площадки

- Первый заступ за предел площадки выносится предупреждение

- Второй заступ – выносится второе предупреждение

- Третий заступ за край площадки влечёт за собой остановку поединка и **поражение** спортсмена, вышедшего третий раз за край площадки.

б) За намеренное выталкивание соперника за пределы площадки, выносится одно предупреждение и при повторном нарушении, спортсмен явно выталкивающий своего соперника за край площадки – дисквалифицируется и ему объявляется **поражение**

в) Намеренное или случайное причинение ущерба оппоненту (удары по ногам и голове)

- первое случайное или намеренное попадание руками по лицу или любой части головы, шеи или горла, выносится предупреждение спортсмену нанесшему удар

- второе случайное или намеренное попадание руками по лицу или любой части головы, шеи или горла, влечёт за собой **дисквалификацию и поражение** спортсмена допустившего данное нарушение повторно.

Во всех случаях нарушений правил, рефери на площадке, голосом сообщает о данном нарушении спортсмену и дублирует его соответствующим жестом рукой или руками в сторону арбитра ведущего протокол поединка (см. Таблицу приложения ниже), при этом поединок не прерывается и время поединка не останавливается.

Предупреждения за разные виды нарушений – не суммируются.

8. Запрещённые действия

Удары ногами, захваты за руки, толчки, подножки, броски, разговоры между спортсменами на площадке и с судьями во время поединка – ЗАПРЕЩЕНЫ. Во всех перечисленных выше случаях, данные действия рассматриваются как нарушение Правил. За данные действия применяется одно предупреждение. В повторном случае, следует **дисквалификация** спортсмена, нарушившего запрет.

Предупреждения за разные виды нарушений – не суммируются.

9. Определение победителя

В определении победителя участвуют трое судей: один рефери на площадке и двое боковых судей за пределами площадки. По истечении времени поединка, рефери объявляет: «Хантэй» - (принятие решения). Рефери подаёт один длинный и через секундную паузу, второй – короткий сигнал свистком, по которому, все трое судей, поднимают одновременно руку (или флажок соответствующего цвета) в сторону победителя в соответствии с принятым ими решением.

Победившим считается тот спортсмен, который на протяжении всего боя нанёс большее, чем его противник количество технически правильных ударов ЦУКИ, с высокой концентрацией поражающей силы,

10. Критерии для оценки действий спортсменов.

а) Все удары должны наноситься в зачётную зону в соответствии с требованиями к технике их выполнения (ГЯКУ, КИЗАМИ и ОИ ЦУКИ) в устойчивом положении с максимальной:

- целевой точностью
- контролем
- скоростью
- мощностью,

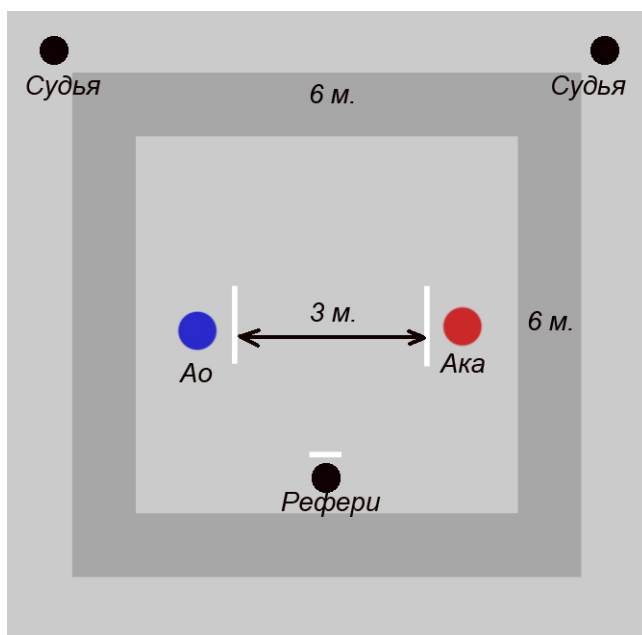
без явно агрессивной манеры ведения боя. То есть, без явного намерения причинить ущерб здоровью своего оппонента демонстрируя не характерное для спортивного боя эмоциональное перевозбуждение.

б) В случае падения одного из оппонентов во время боя, но не в результате толчка или подсечки, его противник имеет право провести добивающий удар в зачётную зону. После чего он должен дать своему оппоненту подняться чтобы продолжить поединок.

в) Учитывается, также и дистанция с которой проводятся удары, так как удар выполненный на очень короткой дистанции, в данном случае, рассматриваем как удар, не несущий в себе высокого поражающего потенциала.

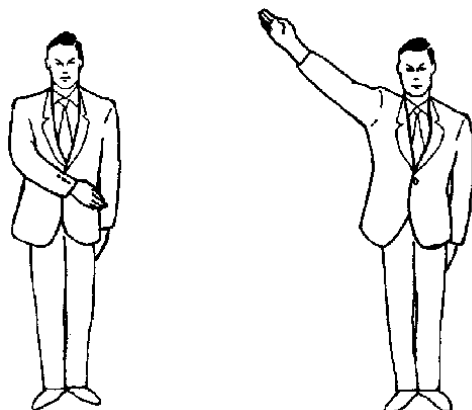
ПРИЛОЖЕНИЯ

1. Схема площадки для кумитэ и расположение судей и спортсменов на ней



2. Жесты рефери и судей:

- Жест рефери на площадке при вынесении решения о победе того, или иного спортсмена



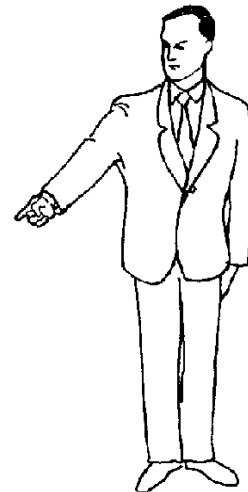
- Жест бокового судьи при вынесении решения о победе того, или иного спортсмена



- Предупреждение спортсмена за запрещённую технику травмирующую оппонента



- Предупреждение за выход за площадку ДЗЕГАЙ



- Предупреждение за выталкивание оппонента или не техничное ведение боя

